

Hundert Jahre Paradies

**Die Schaffung einer
indonesischen Ethnie auf Bali**

Mario Koch

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Hundert Jahre Paradies: Die Schaffung einer indonesischen Ethnie auf Bali

Mario Koch

Berlin: regiospectra Verlag 2009

ISBN 978-3-940132-09-3

Layout: regiospectra

Cover: regiospectra

Coverfoto: Mario Koch

Covermotiv: *Galungan* in Tenganan, Bali, 2007

Printed in Germany

© regiospectra Verlag Berlin 2009

All rights reserved. No part of the contents of this book may be reproduced in any form or by any means without the prior written permission of the publisher.

For further information: <http://www.regiospectra.com>

Inhalt

Einleitung und Anmerkungen zum Vorgehen	7
I Erläuterungen zum Verständnis von Ethnizität	11
II Phasen der Identitätskonstruktion – Bali 1908-1998	16
Beginn der Identitätskonstruktion – Die niederländische Kolonialherrschaft	16
„Ethische Politik“, Puputan und Baliseering	18
Überbetonung des Hinduismus und Fixierung des Kastenwesens	23
Administrative Umwälzungen	25
Anfänge des Tourismus	32
Emanzipationsbestrebungen und Unabhängigkeitskampf – Beginn nationaler indonesischer Identitätskonstruktion	40
Identitätskonstruktion in der Republik – Indonesien unter Sukarno	47
Verfestigung konstruierter Identität – Die Neue Ordnung Suhartos	53
Die Erfindung des ‚Kulturtourismus‘	55
Erziehung, Bildung, Kultur – Das Depdikbud	61
„Touristifizierung“ und Regionalisierung balinesischer Identität	67
Balinesische Identität zum Ende der Neuen Ordnung	76
III Identität in eigener Verantwortung – Bali nach 1998	79
Demokratisierung und Dezentralisierung – Gewandelte Rahmenbedingungen in der Republik Indonesien	81
Demokratisierung, Dezentralisierung und die ethnische Identität der Balinesen	86
Die balinesischen <i>desa</i> im dezentralisierten Nationalstaat – Fremdenangst und Bürgerwehren	88
<i>Ajeg Bali</i>	92
IV Rückschau und Ausblick	101
Glossar und Abkürzungsverzeichnis	106
Bibliographie	112